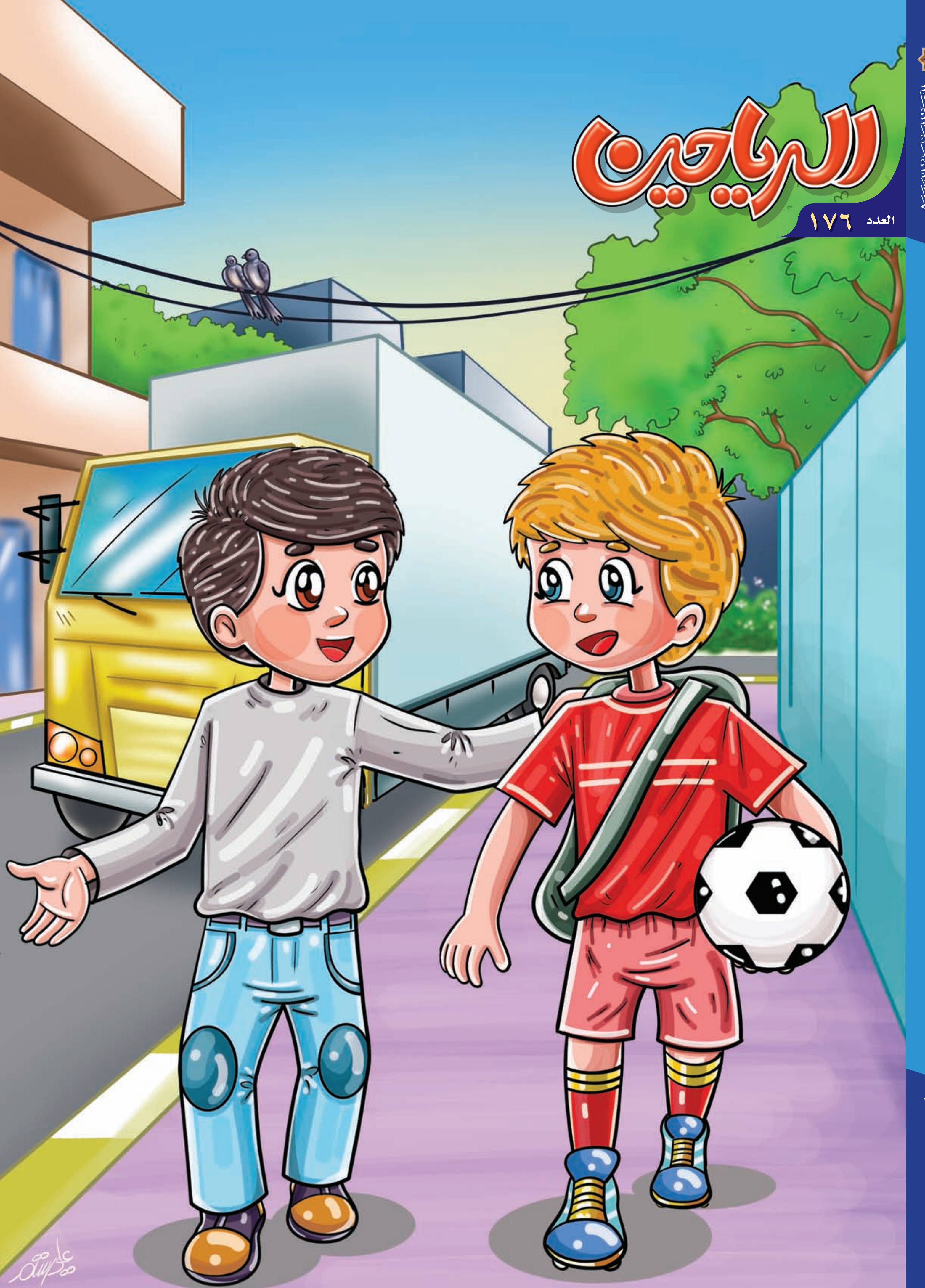


العتبة العباسية المقدسة

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة . تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية . شعبة الطفولة والناشئة . شهر ذو القعدة ١٤٤٥هـ حزيران ٢٠٢٤م

للأعمار من ٥ الى ١٢ سنة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية (١٣٦٠)

الرياحين

كلمة العدد

البيتٌ كبير

من الؤكد إنك ذهبت في يومٍ ما في نزهةٍ مع عائلتك أو أصدقائك واستمتعت بمظهرِ الأشجارِ والأزهارِ وقد مررت ببعضِ أنواعِ الحيوانات والطيور الجميلة، ورُبّما شاهدت المياه تتدفقُ مِنْ هنا وهناك، هذه هي بيئتنا التي تحيط بنا كالبيت الكبير تحتضننا من كل حدبٍ وصوب، نعيشُ فيها ونستفيدُ منها، فإن اللّٰه سبحانه وتعالى خلقَ كل ما في البيئة من كائناتٍ حيةٍ وماءٍ وهواءٍ وتربةٍ وسخرها وجعلها مهيّأةً لخدمة الإنسانِ حيثُ قالَ اللّٰه في كتابهِ العزيز﴿ وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ﴾، إذن بيئتنا من أكبر نعم اللّٰه تعالى علينا وهي أمانةٌ في اعناقنا، فتجب المحافظة عليها وعدم العبث بها وتخريبها، لأن بيئتنا مصدرُ حياتنا.

مدير التحرير


طائر القرقف


نجار ماهر


انا ما زلت صغيراً


الثلاجة


طائر الحب


عاشق الشهادة


وجبة الغداء



رئيس التحرير
علي البدري
مدير التحرير
مصطفى عادل الحداد
هيأة التحرير
أحمد عبد المهدي
سجاد الحلو
الرسوم
زيد عبد الجليل
عباس راضي
علي رستم
زاهد المرشدي
التصميم والاخراج
نور الدين اللامي
علي جواد سلوم
التدقيق اللغوي
مصطفى كامل محمود
الاشراف العام
عقيل الياسري
الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع
+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

كاظم عمار يوسف

اجرى اللقاء : سجاد الحلو

عرفنا عن نفسك

اسمي كاظم عمار يوسف من العراق، وأدرس في الصف الثاني الابتدائي في مدرسة الرواسي وعمري سبع سنوات.

ما هواياتك وطموحاتك في المستقبل؟

أحب ممارسة الرياضة وخصوصاً رياضة كرة القدم، واطمح ان اكون في المستقبل طبيباً كي أساهم في علاج المرضى ان شاء الله تعالى.

حدثنا عن مدرستك.

أحب مدرستي كثيراً فهي تعلمني الأخلاق الحميدة والآداب العامة وتعلمني الأشياء المفيدة والنافعة وتأخذ بيدي نحو تعلم العلوم الجيدة.

نصيحة تقدمها لأصدقائك؟

انصح أصدقائي الأعزاء بأن نكون متحابين فيما بيننا ولا يؤذي احدنا الآخر، كي نلعب ونمرح بأمان دائماً.



ريحان وريحانة

اكتب عنواناً للقصة: ....

سيناريو و رسوم : زيد عبد الجليل

بكم هذه العلبة يا عم؟

بخمسة آلاف دينار.

سوق الدهان

مم!

وكم هو سعر علبة الزيتون هذه ؟

بألفين دينار.

أ ليس السعر مرتفعاً يا عم؟

إن لم يعجبك السعر فلست مجبراً على الشراء.

نعم هو كذلك.. شكراً.

سأحاول الشراء من محل آخر ربّما تكون الاسعار مناسبة اكثر من هذا المحل.


بكم هذه العلبة ياعم؟
بألفين دينار ياولدي .
عجباً؟!
وعلبة الزيتون هذه بكم ؟
بألف دينار ياولدي.
نفس العلب وعلى بعد بضعة أمتار في محل ثانٍ والفرق بالاسعار كبير!
اعطني يا عم وهاك الثمن ..شكراً.
الحمد لله لم أشترِ من ذلك التاجر الجشع.
أتذكر حديثاً للامام (عليه السلام) يقول: لو ركب الانسان الريح هرباً من الرزق لركب الرزق البرق ليلحق به .
لقد هرب الرزق من ذلك التاجر الطماع ولحق بالتاجر الثاني الأمين .



إعداد: سجاد الحلو



طائــــر القرقف

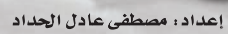
وهو من فصيلة العصافير ويتواجد في معظم دول العالم وخصوصاً في الغابات، ولديه رأس صغير وجسم ممتلىء، يتميز بمظهره الجميل وريشه الملون المختلف من نوع لآخر حيث تصل أنواعه إلى ٥٥ نوعاً تقريباً، ويعتمد في غذائه على تناول الحشرات والديدان كما يحب تناول الفول السوداني والفواكه.

من أهم الخصائص التي تميز طائر القرقف عن باقي الطيور بإنه يتمتع بالنشاط الكبير إضافة إلى انه يمتاز بحبه سلوك المرح والتسلية مع باقي أقرانه من الطيور ودائماً ما يخلق أجواء جميلة داخل المجموعة الواحدة.

نتعلم من هذا الطائر الجميل أن نكون ودودين ومرحين مع أصدقائنا دائماً كي تكون لقاءاتنا دائماً جميلة ومسلية وغير مملة ويحبنا الجميع.



إعداد: مصطفى عادل الحداد





بطريق جميل

الأدوات

- عيون دمى بلاستيكية
- ورق ملون
- مقص
- صمغ

العمل



1 نقصُّ دائرةً كبيرةً بلون أسود وأخرى بلونٍ أبيض، ونلصقهما ببعضٍ باستخدامِ الصَّمغ، كما موضَّح في الصُّورة.

2 نقومُ بطي الدائرة من الأعلى ومن الجانب الأيمن والأيسر، ثُمَّ نلصقُ عيون الدمى البلاستيكية في الطَّرفِ العلوي، كما موضَّح في الصُّورة.



3 نُحضرُ ورقةً برتقالية اللون ونقومُ بطيها ثُمَّ نقصُّ منها مثلثاً صغيراً ليُمثلَ فم البطريق، كما موضَّح في الصُّورة.

4 وفي النهاية نقصُّ مثلثين بلون أصفر ونلصقهما في الطرف السُّفلي، ليكتملَ معنا الشكلُ النهائي لبطريقٍ جميل، كما موضَّح في الصُّورة.





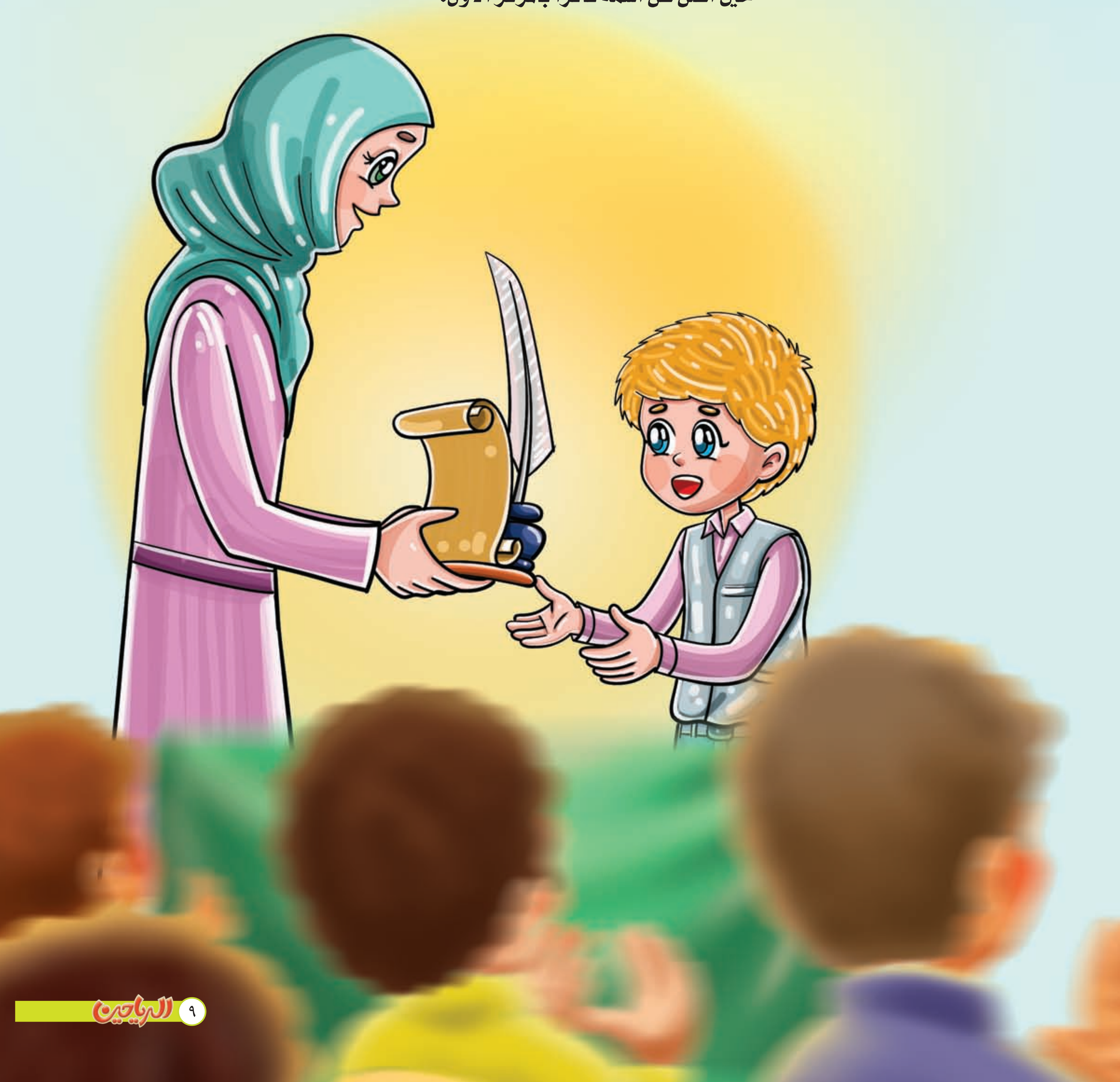


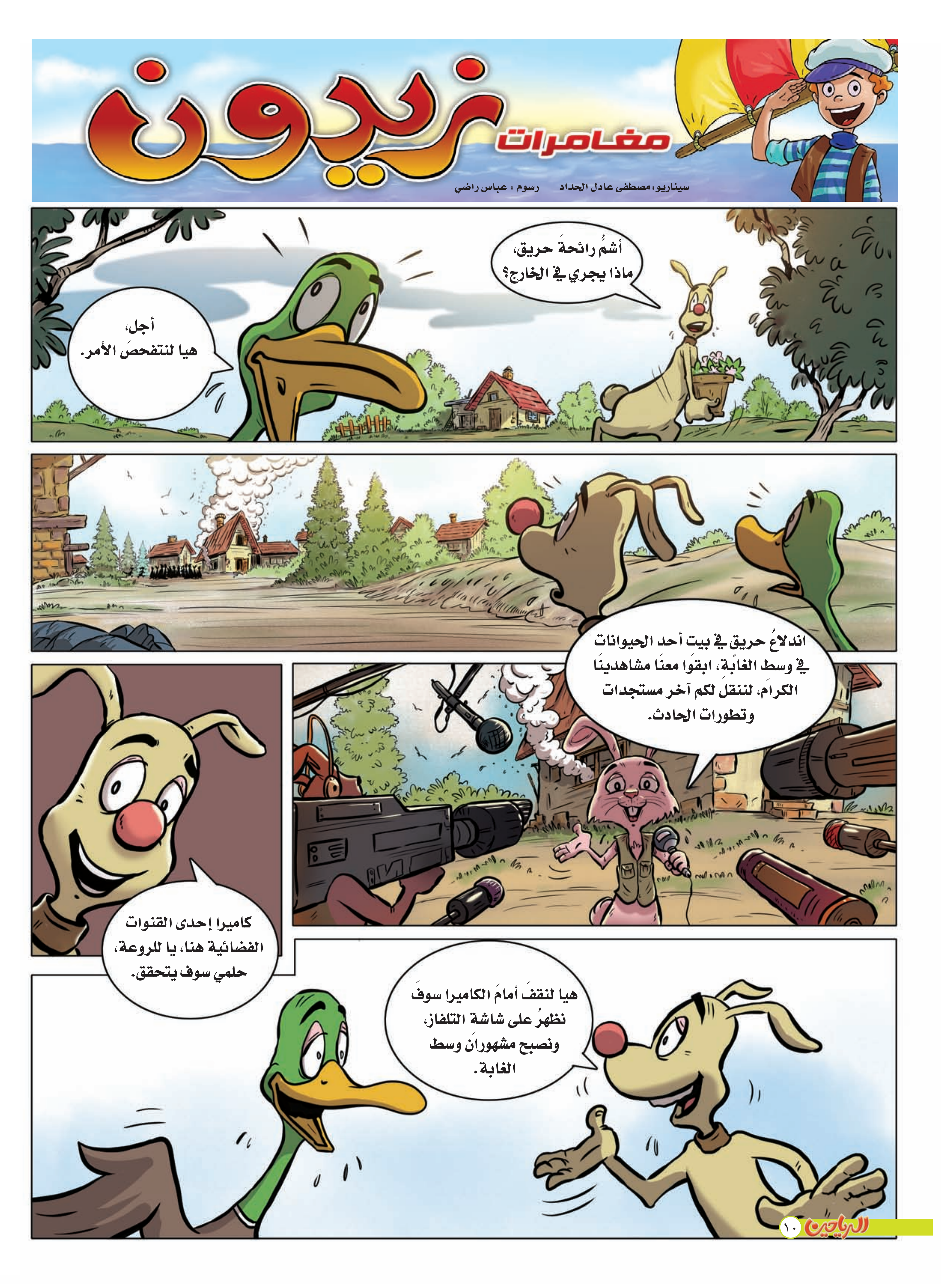
قصة : أحمد عبد المهدي
رسوم : علي رستم

محاولات هاني

عاد هاني من ملعب الكرة وهو متعب وحزين؛ لأنه فشل في إثبات جدارته بلعب كرة القدم وتسجيل الأهداف وكان طوال الطريق يندب حظه العاثر؛ لأنه لم يتمكن هذا العام من أن ينجح في أي نشاط يقوم به فقد فشل في اختبار الفرقة المسرحية الخاصة بالمدرسة؛ لأنه لا يجيد التمثيل وقبلها فشل في الانضمام للفرقة الإنشادية؛ لأنه لا يمتلك صوتًا جميلًا، وها هو اليوم يفشل مجددًا في اختبار الانضمام الى فريق المدرسة لكرة القدم ،

وبينما كان الحزن قد طغى على هاني وهو عائد الى المنزل رآه صديقه محمد فأمسك به وقال له : ما بك يا هاني لمَ تبدو حزينًا هل اصابك مكروه ؟ أجاب هاني : لا عليك يا صديقي فصحتي على ما يرام لكنني فاشل في كل شيء، فلا امتلك موهبة بالتمثيل ولا صوتًا جميلًا للإنشاد ولا مهارات في كرة القدم لقد سئمت من الفشل المتكرر، فأنا لا اصلح لأي شيء ، سكت محمد قليلًا وتابع سيره مع هاني ليوصله الى المنزل وقبل ان يصلا بدقائق صاح محمد : لقد وجدتها يا هاني لقد وجدتها ، أجاب هاني : ما الذي وجدته لقد افزعتني؟ فشرح محمد الفكرة التي خطرت في ذهنه قائلًا : يا هاني انت تجيد كتابة المقالات الأدبية فأنت تحفظ الكثير من الشعر العربي وتعرف العديد من أسماء الشعراء العرب في مختلف العصور فلماذا لا تشارك في مسابقة المقالة الأدبية التي ستنظمها المدرسة بعد أسبوع ، بسم الله الرحمن الرحيم ﴿فَلَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ هكذا يقول الله تعالى في كتابه الحكيم ، فلا تيأس فأنت موهوب في شيء آخر قد لا يمتلكه الآخرون والله تعالى حتمًا سيُنجحُك اذا اخترت المنافسة بما تبرع به ، فما رأيك؟ اقتنع هاني بالفكرة وفعلاً اشترك في المسابقة، وقد نال اعجاب اساتذته وزملائه لما يمتلكه من ثقافة أدبية وحظي بتصفيق حار حين أعلن عن اسمه فائزًا بالمركز الأول.





مغامرات
زيدون
سيناريو: مصطفى عادل الحداد
رسوم : عباس راضي
أشمُّ رائحةَ حريق، ماذا يجري في الخارج؟
أجل، هيا لنتفحصَ الأمر.
اندلاعُ حريق في بيت أحد الحيوانات في وسط الغابة، ابقوا معنا مشاهدينا الكرامَ، لننقلَ لكم آخر مستجدات وتطورات الحادث.
كاميرا إحدى القنوات الفضائية هنا، يا للروعة، حلمي سوف يتحقق.
هيا لنقفَ أمامَ الكاميرا سوفَ نظهرُ على شاشة التلفاز، ونصبح مشهورانَ وسط الغابة.


الحرائقُ
لم تكن غريبةً عن جو الغابة، لكن من خلال شاشتكم نُطالبُ جميع ساكني الغابَة أن يكونوا حرصيين أكثر في الحفاظِ على غابتِنا الجميلة.
الويل لي، هذا بيتُ صديقنا الدب يحترق، يجبُ أن أُسرعَ في الحال.
Live
لقد تأخرتما كثيراً، هل يصحُّ أن تنشغلا بالوقوف أمام الكاميرا وتتركاَ بيت صديقنا يحترق؟
أنا لست في أحسن حالٍ لتعمل معي لقاءً صحفياً، اتركني وشأني وإلا ....
أنا أُحبكما كثيراً ولا أُريد أن تُصبحا من هؤلاء الذين يستغلون مشاكلَ ومصائبَ الآخرين من أجل تحقيق أحلامهم وطموحاتهم ورغباتهم الشخصية.



إعداد : سجاد الحلو

نجار ماهر

SKILLED CARPENTER



خشب البلوط
يستخدم للأرضيات



خشب الزان
يستخدم كثيرا للأثاث



خشب الساج
يستخدم في بناء القوارب.



خشب الصنوبر
يستخدم في البناء

عمل النبي زكريا عليه السلام نجاراً في زمانه باستخدام خشب الاشجار وبقيت مهنة النجارة متوارثة من جيل لجيل، وبتنا نشاهد الخشب يدخل في العديد من الصناعات وحتى في الألعاب ويكون بعض الأطفال محبين لتركيب الأشكال والبيوت الخشبية وترتيبها ويستمر هذا الحب عندهم، وأنت يا صديقنا العزيز إذا أحببت ان تكون نجاراً فعليك ان تذهب مع شخص من اقربائك يعمل في مجال النجارة وتتعلم منه الطريقة الصحيحة لكيفية استخدام الأدوات بحذر وطريقة تقطيع الخشب وطرق المسامير والتعامل مع القياسات بصورة دقيقة إضافة إلى معرفة أنواع الخشب واستخدام كل نوع في الصناعة المخصصة لها.

واذا اردت يا صديقنا العزيز ان تكون نجاراً ماهراً في عملك، فعليك ان تتبع الخطوات التالية المهمة:



ان تشاهد العديد من الفيديوهات الخاصة بالنجارين المحترفين لتتعلم منهم الكثير.



تدخل دورات مختصة في مجال تعليم طرق النجارة بشكل حديث.



تستخدم المعدات الحديثة والمتطورة في مجال النجارة من أجل تسهيل العمل.

معرفة كل الصناعات التي يدخل في فيها الخشب من أجل اتقان العمل بصورة مميزة.





البيوت البلاستيكية

إعداد : أحمد عبد المهدي



قبل القرن العشرين كانت البيوت التي تحمي النباتات من العوامل الجوية كالبرد والحرارة هي عبارة عن بيوت مصنوعة من الخشب تحتوي على نوافذ وتُستخدم فيها بعض وسائل التدفئة القديمة لكن مع حلول القرن العشرين وتحديدا في عام ١٩٠٣ بُني اول بيت بلاستيكي لحماية النباتات من العوامل الجوية.

أهميتها

تكمن أهميتها بتوفير عوامل مناخية وبيئية للنباتات من اجل نموها بشكل سليم مثل توفير الرطوبةِ والدفءِ وخلق بيئةٍ مثالية للنباتاتِ من خلالِ حمايتها من درجةِ الحرارة العالية، أو البرد القارس، كما تحمي النباتاتِ من مختلف انواع الآفاتِ والأمراضِ الزراعية التي قد تصيبها او التخفيف من عرضة الاصابة بأمراضٍ مُعينة.

من أهم أنواع البيوت اليلاستيكية:-

-منازل الظل.

-البيوت البلاستيكية ذات الجانب المائل.

-البيوت البلاستيكية الزجاجية.

-البيوت ذات الأغشية البلاستيكية المرنة.

-البيوت البلاستيكية الصلبة.

تُزرع في البيوت البلاستيكية العديد من المحاصيل الزراعية أشهرها

(الطماطم -الخس

الخيار- الفراولة)





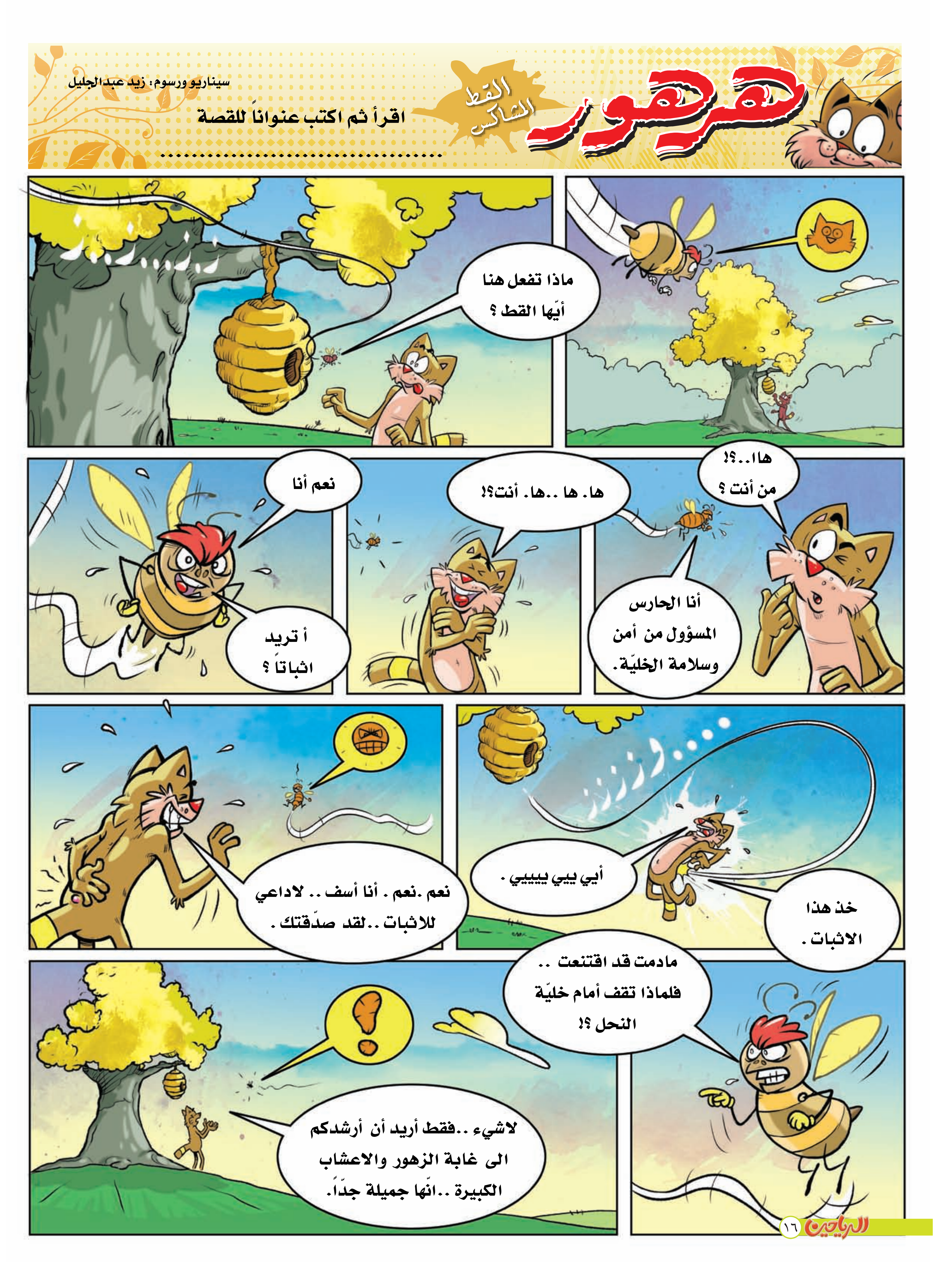
أنا ما زلت صغيراً

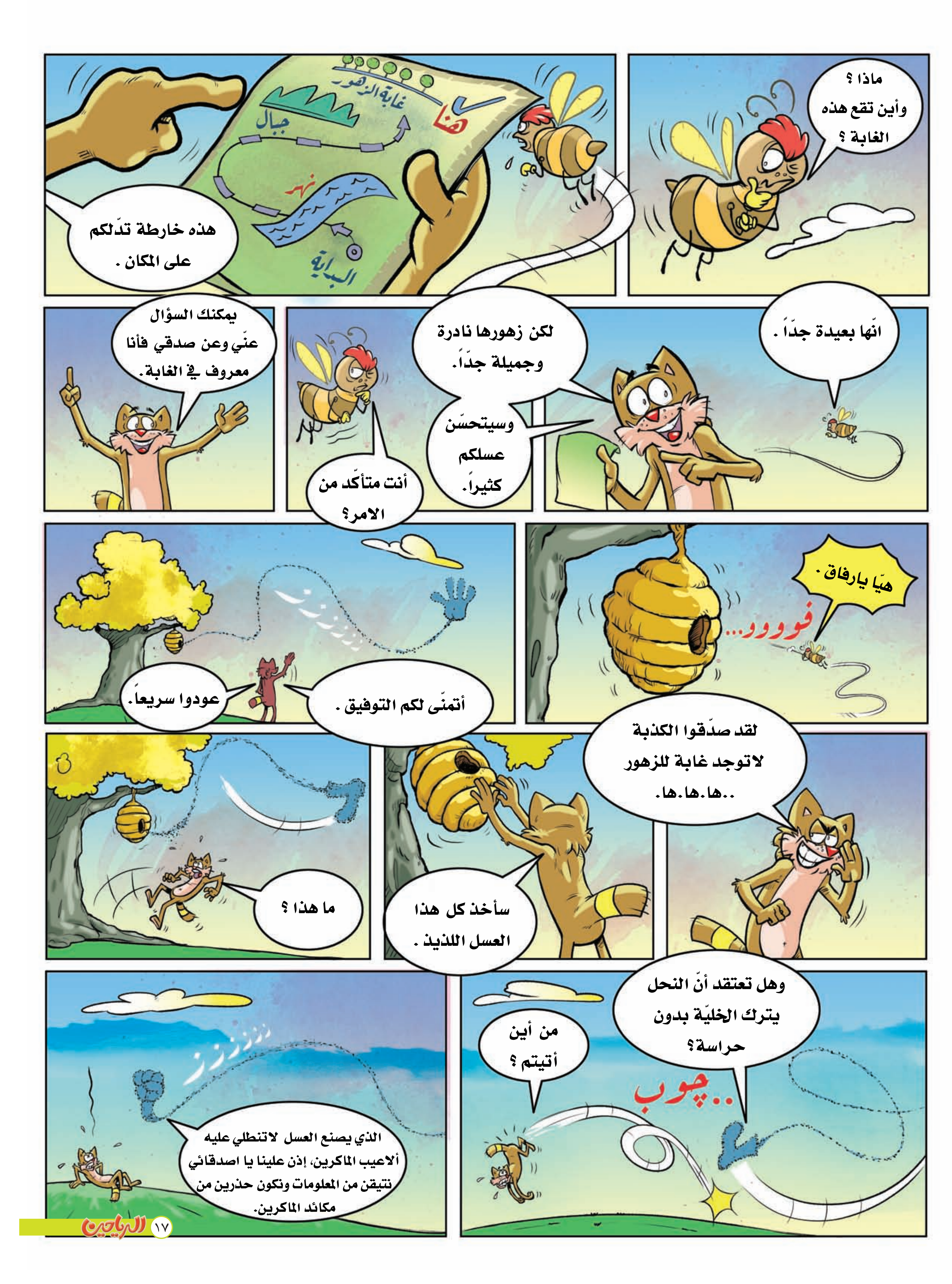
قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : عباس راضي

في الغابةِ الجميلةِ كان النمر (نمور) يعيشُ مع أمه وأبيه في أعلى إحدى الأشجارِ الشاهقةِ في وسطِ الغابة، فمن المعروفِ أن النمور تُجيدُ تسلق الأشجار وتستخدمُها دوماً للمحافظةِ على صغارِها وطعامِها من بعض الحيوانات المفترسة، وكالعادةِ في الصَّباح أوصت الأمُّ ابنها (نمور) بعدمِ النزولِ من الشَّجرةِ لحين عودتهما من رحلةِ الصَّيد، وكما يفعلُ (نمور) دوماً، هزَّ رأسه قائلاً: حسناً يا أمي، لكنه لم يكن مقتنعاً تماماً، فهو طلبَ من أمه لأكثر من مرةٍ أن تسمحَ له بالتجوالِ واللعبِ مع الحيواناتِ الأخرى لكن أمه كانت ترفضُ وتقولُ له: ما زلتَ صغيراً، ولا تتقنُ فنَّ الدفاعِ عن النفس وقد تتعرضُ لمخاطرَ من بعضِ الحيواناتِ المفترسة، وبعدما ذهبَ الوالدان، وفي ذلك اليوم لم يستمع (نمور) إلى كلامِ أمه، جذبته مجموعةٌ من العصافيرِ والفراشاتِ الجميلةِ التي كانت تلعبُ وتلهو بالقربِ منه تُحلقُ فوقَ الأشجارِ تارةً وتهبطُ تارةً أخرى، فنزلَ (نمور) من أعلى الشَّجرة وراحَ يُلاحقُ العصافير والفراشات والسعادة تملأُ قلبه وهو يقولُ: أنا ما زلتُ صغيراً وألعبُ ألعابَ الصغار، وبينما كان الجميعُ مشغولاً باللعبِ نادى أحدُ العصافير: احذروا يا أصدقائي، خطرٌ قادمٌ نحونا، وبسرعةٍ

حلقت جميعُ الفراشاتِ والعصافير عالياً، تفاجأ (نمور) بهذا الفعلِ فهو لم يمر به من قبل التفت يميناً ويساراً فلم يشاهد أحداً، فقالَ محدثاً نفسه: أين الخطر، ماذا أصابهم؟ وفجأةً ظهرَ من وسطِ الحشائشِ ضبعٌ مخيفٌ وكلمحِ البصر، ركضَ نحوَ (نمور)، تسارعت دقاتُ قلبه من شدةِ الخوف وتسارعت خطواتُه للصعودِ إلى أعلى الشَّجرةِ، لكن ما أن وصلَ إلى جذعِ الشَّجرة، حتى أمسكَ به قالَ الضَّبعُ ضاحكاً: هل تحاولُ الهربَ، لن تستطيع؟ أخذَ (نمور) يرتجفُ وهو يصرخُ عالياً: أمي ... أبي، أين أنتما؟ ومن حسنِ حظِ (نمور) كان أبواه قريبين منه، ولم تمر سوى لحظاتٍ وصلَ النداء، وبسرعةٍ ركضا نحوه وهجما على الضَّبعِ فولى هارباً خائفاً على حياته من الهلاك، حينَها شعرَ (نمور) بالخجلِ وأحنى رأسه معتذراً من أمه وأبيه، ومنذُ ذلك الوقت قررَّ أن يستمعَ إلى كلامِ والديه ويأخذَ بنصيحتهما؛ لأنه لا يوجدُ مَنْ يُحبُّهُ ومَنْ يُخافُ عليه في هذه الحياة أكثر منهما، إذن علينا يا أصدقائي أن نستمع إلى كلام والدينا لأنها أحرص منا على أنفسنا ولا نخالف قولهما ونكون لهما مطيعين.




هرهور
القط الشاكس
سيناريو ورسوم: زيد عبد الجليل
اقرأ ثم اكتب عنواناً للقصة
ماذا تفعل هنا أيّها القط ؟
ها..؟! من أنت ؟
أنا الحارس المسؤول من أمن وسلامة الخليّة.
ها. ها ..ها. أنت؟!
نعم أنا
أ تريد اثباتاً ؟
خذ هذا الاثبات.
أيي ييي يييييي.
نعم .نعم . أنا أسف .. لاداعي للاثبات ..لقد صدّقتك.
مادمت قد اقتنعت .. فلماذا تقف أمام خليّة النحل ؟!
لاشيء ..فقط أريد أن أرشدكم الى غابة الزهور والاعشاب الكبيرة ..انّها جميلة جدّاً.


ماذا ؟
وأين تقع هذه الغابة ؟
هذه خارطة تدّلكم على المكان .
غابة الزهور
هنا
جبال
نهر
البداية
انّها بعيدة جدّاً .
لكن زهورها نادرة وجميلة جدّاً.
وسيتحسّن عسلكم كثيراً.
أنت متأكّد من الامر؟
يمكنك السؤال عنّي وعن صدقي فأنا معروف في الغابة.
هيّا يارفاق .
فوووو...
أتمنّى لكم التوفيق .
عودوا سريعاً.
لقد صدّقوا الكذبة لاتوجد غابة للزهور ..ها.ها.ها.
سأخذ كل هذا العسل اللذيذ .
ما هذا ؟
وهل تعتقد أنّ النحل يترك الخليّة بدون حراسة؟
من أين أتيتم ؟
..چوب
ززززز
الذي يصنع العسل لاتنطلي عليه ألاعيب الماكرين، إذن علينا يا اصدقائي نتيقن من المعلومات ونكون حذرين من مكائد الماكرين.



إعداد: سجاد الحلو

النسر الملتحي

BEARDED VULTURE

يتواجد النسر الملتحي في مرتفعات غرب آسيا وشرق أفريقيا، ويتميز بوجهه الذي يفصل بين كل جانب من جوانبه شريط أسود سميك حول العينين مع شعيرات سوداء طويلة وعريضة تشبه اللحية؛ لذلك سمي بالنسر الملتحي، وهو من النسور الكبيرة حيث يصل وزنه الى أكثر من ٧ كغم.

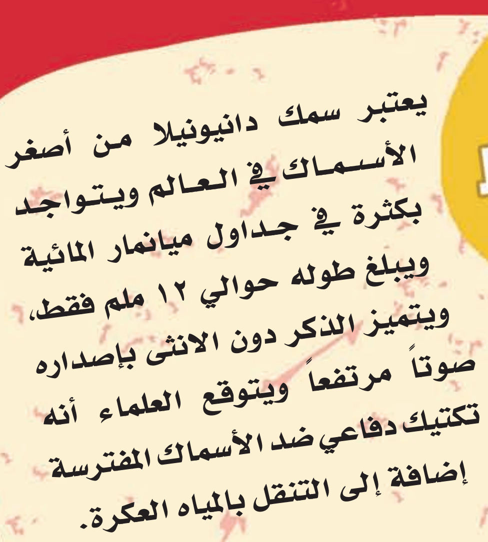
هل تعلم

ان النسر الملتحي يسمى بكاسر العظام بسبب نظامه الغذائي الذي يتكون بشكل كبير من تناول العظام.

سمك دانيونيلا

DANIONELLA FISH

يعتبر سمك دانيونيلا من أصغر الأسماك في العالم ويتواجد بكثرة في جداول ميانمار المائية ويبلغ طوله حوالي ١٢ ملم فقط، ويتميز الذكر دون الانثى بإصداره صوتاً مرتفعاً ويتوقع العلماء أنه تكتيك دفاعي ضد الأسماك المفترسة إضافة إلى التنقل بالمياه العكرة.



هل تعلم

ان سمك دانيونيلا بالرغم من حجمه الصغير جداً الا انه يصدر صوتاً مرتفعاً للغاية يكون أعلى من صوت الطلق الناري.



MOON FLOWER

تعتبر زهرة القمر واحدة من أنواع الصبار الذي يتواجد في الغابات المطيرة (أي كثيرة الأمطار) من قارة أمريكا الجنوبية، ويتم تلقيح زهرة القمر من خلال نوعين فقط من أنواع فراشات العثة الصقرية، وعندما تزهر فإنها تنتج أزهاراً بيضاء كبيرة.

هل تعلم

ان زهرة القمر تتفتح مرة واحدة في العام فتكون رائحتها جميلة ولكن بسبب قصر عمرها تتحول رائحتها الى رائحة كريهة بعد ذلك.



LARVAE

تعرف بعدة اسماء منها اليرقات الهندسية أو اليرقات الممتدة، يبلغ طولها حوالي ٢٥ ملم، وعادة ما يكون شكلها باللون الأخضر أو الرمادي ولها القدرة على التمويه مع لون خلفية الأوراق أو الأغصان من أجل الاختباء عن الحيوانات المفترسة، وتتغذى على أوراق النباتات.

هل تعلم

ان اليرقات القياسية تمشي بشكل غريب حيث تقوم بالتمسك بالأرجل الأمامية ومن ثم تسحب الأرجل الخلفية كونها لا تملك أرجلاً في وسط جسمها.

حكايات زينة

قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : زاهد المرشدي

اعتادت أمي ما بينَ الحينِ والآخر أن تُعدَّ لي كيساً من الكيك المخلوط بالكاكاو لأتناولهُ في المدرسة، كلُّ ما تُعدُّهُ أمي لذيذٌ لكن طبقَ الكيكِ لهُ مذاقٌ خاصٌ بالنسبةِ لي، وبعدَما قبَّلتُ رأسَها ويدها ودعتُها ذاهبةً إلى مدرستي.



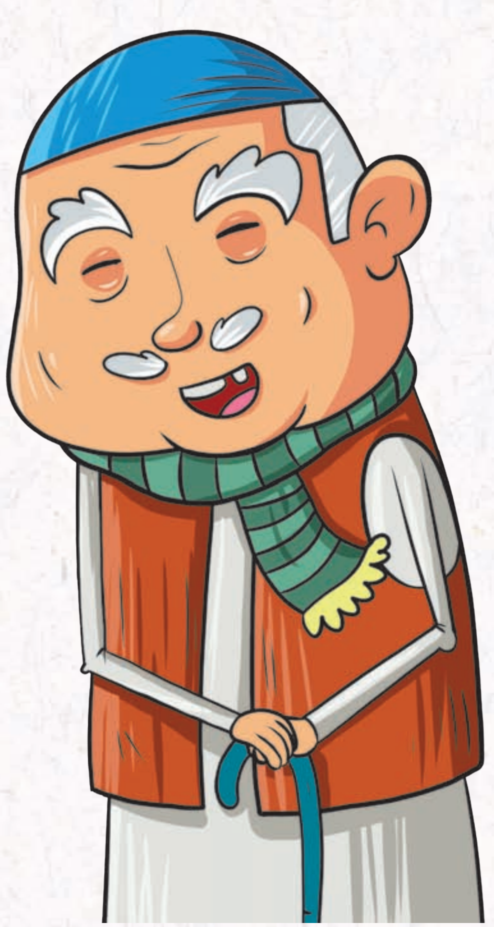
وبعدما سرتُ قليلاً شعرتُ بشيءٍ ما يتتبعُ خطواتي، التفتُ بهدوءٍ وإذا بكلبٍ لا يبتعدُ عني سوى خطواتٍ قليلة، دبَّ الخوفُ في قلبي وصرتُ أسيرُ بخطواتٍ متلكئةٍ ومتعثرة، وبعدَ لحظاتٍ شعرتُ بأن لا سبيلَ لي سوى الهرب..

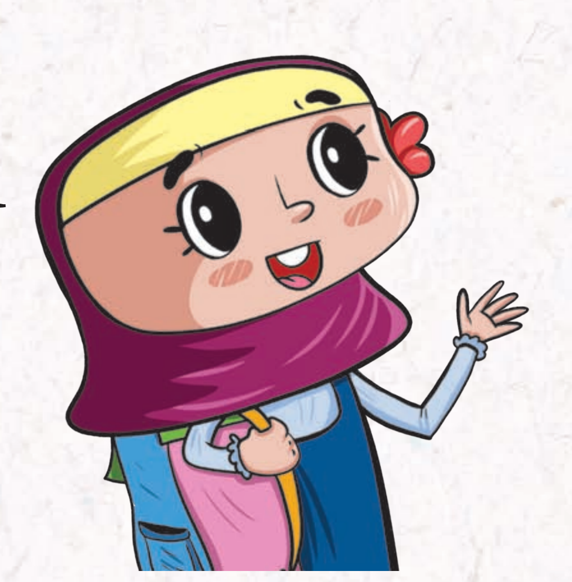
وفي أثناءِ ذلكَ شاهدتُ من بعيد رجلاً كبيراً في السن يتكئ على عكازته، استبشرتُ خيراً لعلَّهُ هو مَنْ سيساعدني في هذا الطريق الموحش في الصَّباح، وفعلاً بمجردِ ما لمحتني عيناه أسرع إليَّ وأخذَ يضربُ بعكازته الأرضَ تارةً ويرفعها بوجه الكلبِ تارةً أخرى لأخافته

ابتعد ... ابتعد وإلا ضربتك.

عوووو....
عووووو.

تفاجأتُ كثيراً عندما رأيتُ الكلبَ يهربُ مسرعاً بمجردِ أن رفعَ الرجلُ عكازته بوجهه، تعلمتُ من هذا الفعل أنني كنتُ مخطئةً حين قررتُ الهروب، كان عليَّ أن أواجه هذه المشكلة، فكلُّ إنسانٍ تواجهه في حياته الكثيرُ من المشكلاتِ لكن عليه ألا يهربَ منها بل يواجهها ويسعى لحلها بطريقةٍ مناسبة .





اعداد: أحمد عبد الهدي



جهاز (I'm Here) أنا هنا

صار بإمكانك معرفة موقع حاجياتك الأساسية التي تحملها من خلال جهاز (انا هنا) الذي يعمل على تحديد مكان الأغراض والامتعة عبر نظام تحديد المواقع العالمي (GPS)الموجود في أجهزة الموبايل، فعلى سبيل المثال، إذا وصل شخص إلى مكان عمله وتذكر أنه نسي حقيبته التي وضع فيها الجهاز فما عليه إلا تتبع موقع الحقيبة على (GPS) في هاتفه الذكي.



الجرس الذكي

إذا كنت خارج المنزل وتريد ان تعلم من جاء لزيارتك في غيابك فالجرس الذكي سيوفر لك ذلك من خلال تصويره الزائرين الذين يرنون جرس المنزل وإرسال صورهم الى جوالك لمعرفة هوياتهم.





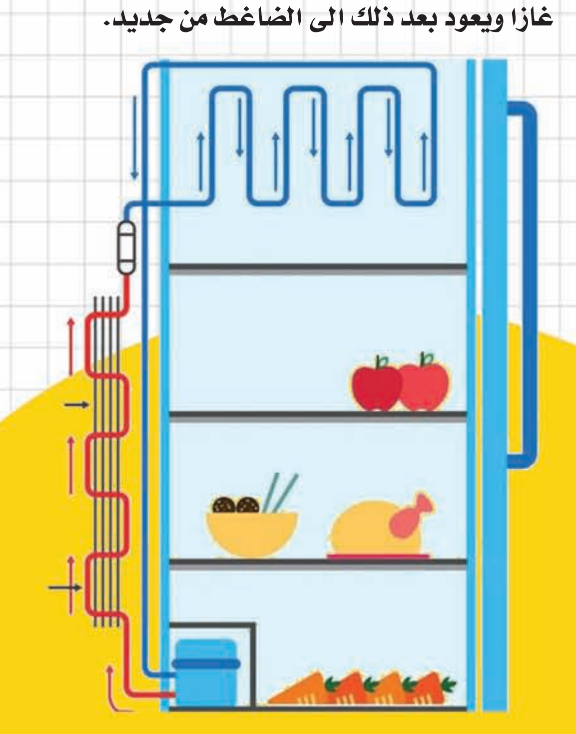
إعداد: سجاد الحلو



الثلاجة
FRIDGE



خرجت العديد من الطرق في السابق من أجل حفظ الطعام لمدة أطول من التلف الى ان تم اختراع الثلاجة ليكون وجودها أساسياً في كل بيت، وتعمل الثلاجة بواسطة (غاز الفريون) وهو غاز يتميز بدرجة غليان منخفضة ويتحول من سائل الى غاز عند درجة حرارة منخفضة، وتتكون الثلاجة من عدة أجزاء وأهمها هو الضاغط أو (الكومبريسر) وهو القلب الناقل للبراد حيث يعمل على ضغط غاز الفريون فتزداد درجة حرارته ويرتفع ضغطه ويتكاثف، وبعد ذلك يتحول الى سائل ومن ثم يمر بالتنقية، فيتم خفض ضغطه وقوته ليصبح بارداً ويتبخر ليصبح غازاً ويعود بعد ذلك الى الضاغط من جديد.



اليخجال أو اليخشال

وهو طراز قديم من بيوت التبريد يعود عمره الى ٤٠٠ سنة قبل الميلاد، ويكون على شكل مخروطي من الأعلى ليسمح بخروج الهواء الحار ونزول الهواء البارد في الغرفة المحفورة تحت الأرض ليخزن فيها الثلج والطعام.



أطعمة لا تضعها في الثلاجة

هناك مجموعة من الاطعمة اذا وضعتها في الثلاجة فإنها ستميل إلى التعفن بشكل سريع وعندما تبقى في الخارج ستبقى على ما يرام مثل: (البطيخ، الخبز، البصل، العسل، البطاطا، المكسرات).



اعداد: سجاد الحلو





LOVE BIRD

يسمى بطائر الدرة أو الطائر الطيب أيضاً لكنه اشتهر باسم طائر الحب بفضل سلوكه العاطفي والاجتماعي واهتمامه الكبير بعائلته بشكل دائم، ينتمي إلى فصيلة الببغاوات ، ويتواجد في معظم دول العالم حيث يتم تربيته في المنازل بشكل كبير، ويتميز بمظهره اللطيف وريشه ذي الألوان الجميلة والمختلفة من نوع لآخر، وعادة ما يكون لون رأسه يختلف عن لون جسمه.

وهو صغير الحجم حيث يتراوح طوله من ١٣ إلى ١٧ سم ومع ذلك فهو يمتلك صوتاً عالياً ومميزاً يستخدمه في العادة لجذب انتباه من حوله، ويعتمد في نظامه الغذائي على العديد من أنواع الطعام مثل البذور والفواكه والحبوب وعادة ما يقوم ذكر طائر الحب بإطعام الأنثى بقطع الطعام الصغيرة، وهناك العديد من أنواع هذا الطائر الجميل ونحن سنذكر لكم أبرزها:

1

عصافير الحب وردية الوجه



يتميز هذا النوع بألوانه المتعددة الزاهية وسمي بهذا الاسم بسبب وجهه الجميل ذي اللون الوردي بينما فوق عينيه وجبينه يكون اللون الأحمر الداكن ويغطي باقي جسمه الريش الأخضر، وأما أقدامه فلونها رمادي.

2

ببغاء الحب فيشر



سمي بهذا الاسم نسبة لمكتشفه الألماني غوستاف فيشر، وهو من أصغر أنواع طيور الحب، ويتميز بلون رقبته الذهبي الذي يتدرج صعوداً إلى البرتقالي الداكن ومنقاره الأحمر الفاتح بينما باقي جسمه باللون الأخضر.

3

طائر الباديجي الانجليزي



يعتبر من أندر أنواع طيور الحب بسبب منظره الجميل والغريب حيث ينمو لديه الريش بصورة غير طبيعية لذلك يغطي الريش معظم وجهه ويعطيه شكلاً جميلاً للغاية.



كيف يكون شكلُهُ يا تُرى؟

قصة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: زاهد المرشدي

من أجملِ الأوقاتِ التي نقضيها أنا وأصدقائي، هو اللعبُ بالرملِ فما بين الحينِ والآخر نجتمعُ بالقربِ من منزلنا وكلُّ واحدٍ منا يحملُ معهُ بعضَ المجسماتِ الجميلة، وفي ظلِّ أجواءٍ يملؤها الفرحُ والسَّعادة نصنعُ الكثيرَ من الأشكالِ الرائعة، لكن هذه الأجواءَ الممتعة كنا دوماً نشتاقُ إليها؛ لأنَّه لم يسمح لنا والدانا بالخروجِ دوماً خوفاً علينا من بعضِ المخاطر، ولهذا نبقى متشوقينَ لأن نحصلَ على يوم واحدٍ ولساعاتٍ قليلةٍ من كلِّ أسبوع، وفي يومٍ من الأيام بينما كنت جالساً أتصفحُ في هاتفِ

أبي أُشاهدُ بعض الفيديوهات الكارتونية، قرأتُ في أعلى إحد الفيديوهات مكتوب في مقدمته، اصنع الرملَ الصناعي بنفسك، انتابني الفضولُ وقلتُ محدثاً نفسي: رملٌ صناعي، لم أسمع بهِ من قبل، كيف يكون شكلُهُ يا تُرى؟ وبعدَما شاهدتُ الطريقةَ كاملةً أعجبتني الفكرة كثيراً، فمن الآن فصاعداً أستطيعُ أن ألعبَ مع أصدقائي في داخلِ المنزلِ في أيِّ وقتٍ نشاء، وبمساعدةِ أُمي أحضرتُ كوبينِ من الطحينِ وأضفتُ عليه ربعَ كوبٍ من الماءِ معَ القليلِ من ملونِ الطَّعام، وبعدَما خلطتُهُ جيداً وضعتْهُ أمي في الفرنِ وبعد مرور بعضِ دقائق، تركتُهُ يبردُ ثُمَّ أضفتُ عليه ربعَ كوبٍ من الزيتِ النباتي، وقُمتُ بخلطهِ جيداً حينها صارَ عندي رملٌ صناعيٌّ جميلٌ ونظيفٌ، وبسرعةٍ ذهبتُ لأصدقائي ودعوتهم للحضور، وجلسنا معاً نلعبُ ونلهو بصنعِ الأشكالِ بالمجسمات الهندسية، وقلوبنا مليئة بالفرحِ والسرور.




مغامرات سلمان
فكرة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: عباس راضي
لم تُجهز نفسك لحد الآن، لم يبق الكثير على بدء الاحتفال.
لدي مشكلة وأُحاولُ أن أجد لها حلّاً.
اشتريتُ هذه البدلة منذ وقت، وهي جميلة جداً ومناسبة لحفل اليوم. لكن أصبحت ضيقة عليَّ، وتبدو صغيرة جداً.


على ما يبدو أن وزنَكَ زائد، لا تبالِ أنا سأحل المشكلة، احضر لي مستلزمات الخياطة، وفي غضون دقائق ستكون جاهزة.
بعد قليل
إنها المفاجأة، يا صديقي ما رأيك؟
لقد أصبحت قبيحة جداً، يا إلهي ماذا فعلت؟
اهدأ قليلاً، إذا لم تُعجبك فسأجري عليها بعض التعديلات؟
أخرج من بيتي وإلا .....
يا لك من صديقٍ ساذج.
صدقوا حين قالوا: تصنع خيراً تلقى شراً.



قصة: سجاد الحلو
رسوم: علي رستم

عاشق الشهادة

خرج الاحفاد ذات مرة في الحديقة المجاورة لبيت جدهم حبيب يلعبون في الدراجات الهوائية ويتسابقون في الهواء الطلق، وحينها انقلبت دراجة يوسف وسقط بقوة على الأرض، عادوا جميعهم الى البيت يحملون يوسف بين ايديهم، نظر الجد اليهم من بعيد وأسرع اليهم وهو يقول: يا الهي ماذا حدث لكم يا أعزائي؟ قال حسام: كنا نلعب وانقلب يوسف من الدراجة الهوائية، جلب الجد حبيب الاسعافات الأولية وقام بعلاجه وقال له: حمداً لله على سلامتك يا ولدي، ستكون بخير قريباً



وتعود وتلعب ان شاء الله.

قال يوسف: لا يا جدي لقد قررت من اليوم عدم اللعب بالدراجة الهوائية مرة ثانية، ابتسم الجد وقال: لا تتسرع يا بني ولكن فقط انتبه وركز جيداً عندما تقود دراجتك الهوائية، لأن الأقوياء لا يخافون، قال يوسف: وكيف ذلك يا جدي؟ قال الجد: سأخبركم عن احد أبطال العراق والذي كان مصاباً بيده ولكنه عندما سمع بفتوى الدفاع المقدس لم يكترث ليده وتوجه الى المعارك وقاتل قتال الأبطال الى ان حصل على ما كان يتمناه ويردده دائماً، وبقيت صفحته في الفيس بوك معنونة بكتابته وأمنيته (عاشق الشهادة).



اعداد: مصطفى عادل الحداد

الورد الجوري

Juri roses

يعتبرُ الوردُ من أهم مصادر السعادة في الحياة، ولقد اهتم الإنسانُ به منذُ القدم، وما زلنا نهتمُ به ونستمتعُ برؤيته باعتباره سراً من أسرارِ الجمال، ولهذا نحرصُ على تقديمه كهدية في العديد من المناسبات، ومن المعروف أن الوردَ الجوري يُعدُّ من أشهر أنواعِ الورود فهو ينمو على شكلِ شجيرات منتصبةٍ أو متسلقة، تتكون على سيقانها مجموعةٌ من الأشواك التي تختلفُ بأشكالها وأحجامها، تحملُ أوراقاً خضراء، ونظراً إلى أنّ الورد الجوري ينمو إلى ارتفاعٍ طويل نسبياً، ممّا يؤدي إلى تقوسِ سيقانه، لذلك يتطلبُ الأمرُ رصّ السيقان بأعوادٍ للحفاظ عليها ومنعاً لتقوسها، تبدأُ أزهارُ الجوري بالتفتحِ في فصلِ الربيع، وتكون الأزهارُ ذات الرائحة العطرية القوية، وتُستخدم في مجالاتٍ كثيرةٍ منها ما يسمى بـ(ماء الورد) الذي يدخلُ في صناعةِ بعضِ أنواعِ الحلويات والسلطات، إضافة إلى (شاي الورد) والمعروف بفوائده الصحية المتعددة، وكذلك يُستخلصُ من الورد الجوري زيتٌ عطريٌّ ذي رائحة زكية، وأيضاً لهُ استخدامات طبية مختلفة، إن تعدد تلك الاستعمالات جاء نتيجةً للفوائدِ الصحيةِ التي يحتوي عليها ورد الجوري والتي منها:-



١ يُعززُ من قوة الجهازِ المناعي للجسم، حيثُ يعملُ على محاربةِ الجراثيمِ والالتهابات، لاحتوائه على فيتامين (ج).

٢ يُحسنُ من المزاج ويمنحُ الشعورَ بالاسترخاء مما يُزيدُ من قوة الشخص في التعاملِ بهدوءٍ بعيداً عن التعاملاتِ العصبيةِ المسببةِ للعديدِ من الأمراض.

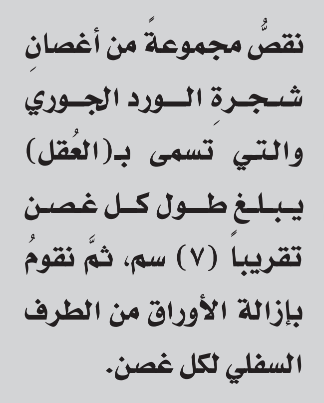
٣ يعملُ بشكل كبير على تنظيف المرارة والكبد، ويُزيدُ من المادة الصفراء في المرارة، مما يُسرّعُ عمليّة التخلصِ من السمومِ في الجسم.

٤ يُساهمُ في معالجة أعراض البرد، حيثُ يُقلّلُ من سيَلانِ الأنف، ويُحسّنُ من التنفّس.

٥ يُساعدُ في إنتاج مادة الكولاجين البروتين الضروري لصحةِ الجلدِ والشَّعر.

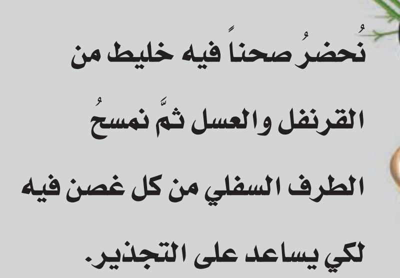
طريقة الزراعة





نقصُّ مجموعةً من أغصانِ شـجـرةِ الـورد الجـوري والـتـي تَسمى بـ(العُقل) يـبـلـغ طـول كـل غـصـن تقريباً (٧) سم، ثمَّ نقومُ بإزالة الأوراق من الطرف السفلي لكل غصن.

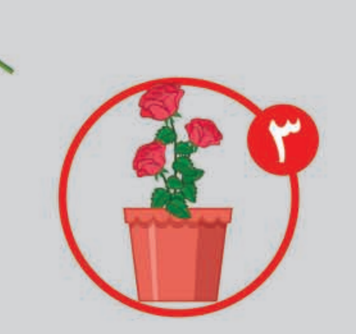




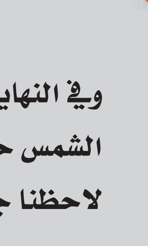


نُحضرُ صحناً فيه خليط من القرنفل والعسل ثمَّ نمسحُ الطرف السفلي من كل غصن فيه لكي يساعد على التجذير.






نغرسُ كلَّ غصنٍ في أصيص مليء بالسماد النباتي ونقومُ بالضغط على التربة لكي يتم تثبيت الغصن بشكل جيد ونقوم بسقايتها بالماء.




وفي النهاية نضعُ جميع الشتلات في مكان معرض لأشعة الشمس حتى تسهل عملية الإنبات ونقومُ بسقايتها بالماء كلما لاحظنا جفاف التربة فقط.



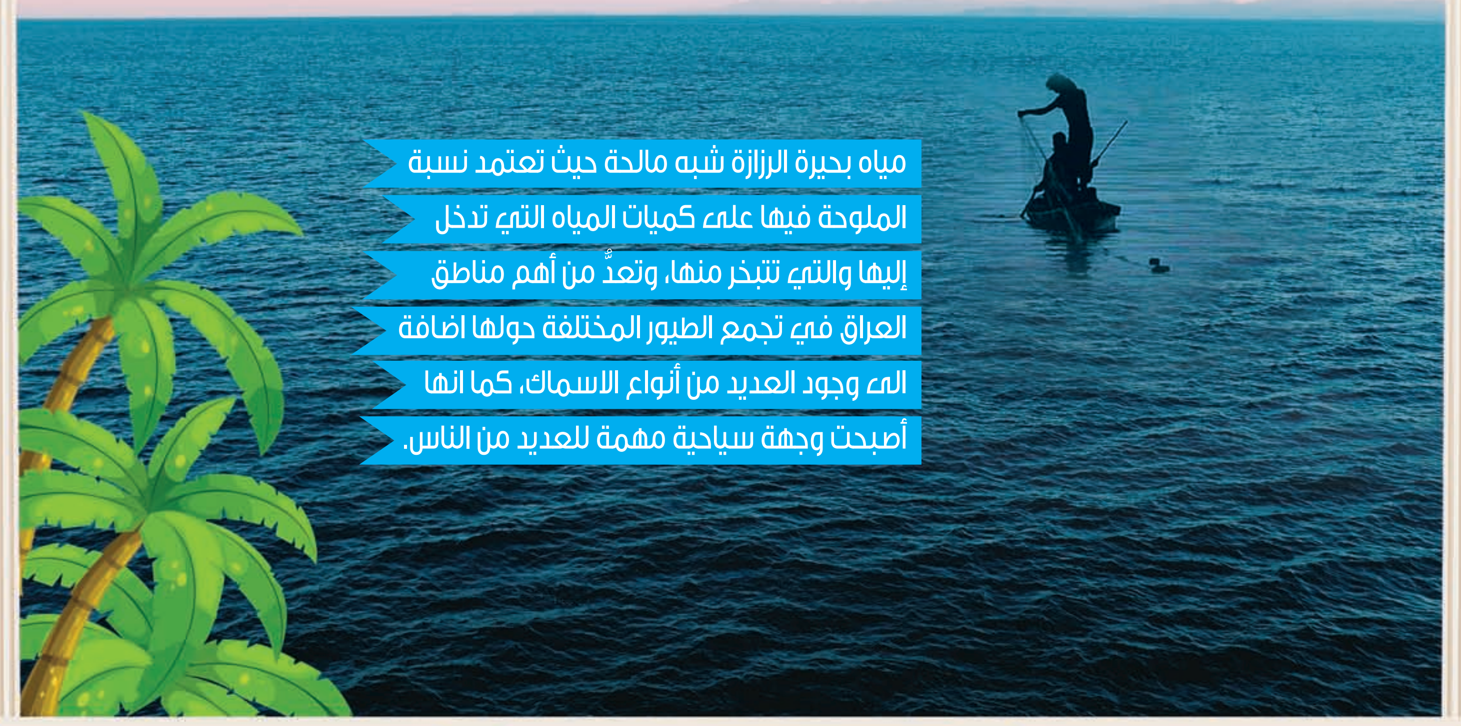
بحيرة الرزازة

إعداد : سجاد الحلو

alkafeel Museum

ها هو الصيف اقترب منا فهيا يا أصدقائي نذهب سوية بالقرب من ثاني أكبر بحيرة في العراق وهي بحيرة الرزازة الجميلة الواقعة بين محافظة كربلاء ومحافظة الانبار والتي تعدُ مسطحاً مائياً يستمد مياهه من نهر الفرات، وتقدر مساحتها الكلية ١٨١٠ كم٢ وتبلغ سعتها الكلية لخزن المياه حوالي ٢٦ مليار م٣.

تحدث علماء الآثار كثيراً عن بحيرة الرزازة بأنها تم انشاؤها بسبب كثرة فيضان نهر الفرات في السابق مما سبب غرق المدن وخصوصاً العاصمة بغداد حينها تكونت فكرة بإنشاء البحيرة ليتم تحويل قسم من مياه الفرات عند الفيضان إلى بحيرة الرزازة وتجنب الفيضانات.



مياه بحيرة الرزازة شبه مالحة حيث تعتمد نسبة الملوحة فيها على كميات المياه التي تدخل إليها والتي تتبخر منها، وتعدُّ من أهم مناطق العراق في تجمع الطيور المختلفة حولها اضافة الى وجود العديد من أنواع الاسماك، كما انها أصبحت وجهة سياحية مهمة للعديد من الناس.









إعداد: أحمد عبد المهدي
رسوم: زاهد المرشدي

آداب النصيحة

لابد من الالتزام بآداب النصيحة عند تقديمها للآخرين وهذا ما حثنا عليه الإسلام الحنيف بضرورة التفاعل مع الاخوان والأصدقاء وتقديم النصيحة لهم وتوجيههم الى الصواب بالحسنى، ولكي تكون النصيحة لوجه الله تبارك وتعالى على الناصح ان يجعل نيته خالصة له عز وجل وان يكون الهدف منها هداية الأخ المسلم الى طريق الصلاح، يقول نبينا الاكرم محمد (صلى الله عليه وآله): ((الدين نصيحة)).

يجب على الناصح التفكير بكيفية إعطاء النصيحة للآخر وأن يختار أسلوبًا لينًا ليس فيه تجريح ولا انتقاص، وأن يتأدب الناصح مع الشخص الذي ينصحه والاهم هو تقديم النصح في أثناء عدم وجود أشخاص آخرين؛ لأن نصح الشخص امام الغير يؤدي إلى انزعاجه ونفوره من النصيحة.

ويمكن النصح وتصحيح الأخطاء من خلال التلميح وبشكل غير مباشر كما فعل إمامانا الحسن والحسين (عليهما السلام) حين مرا على شيخ يتوضأ ولا يحسن الوضوء، فأخذا يقول كل واحد منهما للآخر أنت لا تحسن الوضوء فذهبا الى الشيخ وقالا له: أيها الشيخ كن حكما بيننا، سنتوضأ امامك، فتوضأ ثم قالا: أينا يحسن الوضوء؟ فقال الشيخ: كلاكما تحسنان الوضوء ولكني انا من لا يحسن وقد تعلمت الآن منكما.

كلمة السر

اشطب الكلمات بعد ان تبحث عنها داخل المربعات حتى تستطيع معرفة كلمة السر

- جري
- سباحة
- ضغط
- قفز
- شد
- مشي

س	ي	ر	ج	م
ب	ر	ا	ت	ش
ا	د	ش	م	ي
ح	ن	ط	غ	ض
ة	ي	ز	ف	ق

اجب هنا

احسب معنا

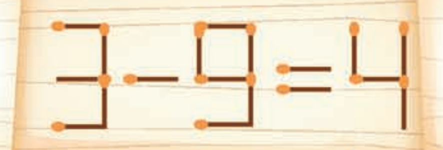
قبل غروب الشمس وصل محمود إلى بستان جده وقطف من إحدى الأشجار ثلاثة عناقيد من التمر وكان في كل عنقود سبعة حبات من التمر. حملها عائداً إلى البيت وحين سار قليلاً صادفته قطة تبحث عن طعام لأبنائها الصغار وبكل رقة أهداها عشر حبات من التمر ثُمَّ أكمل طريقه.

ما العدد الكلي لحبات التمر.

كم حبة تمر بقيت مع محمود.

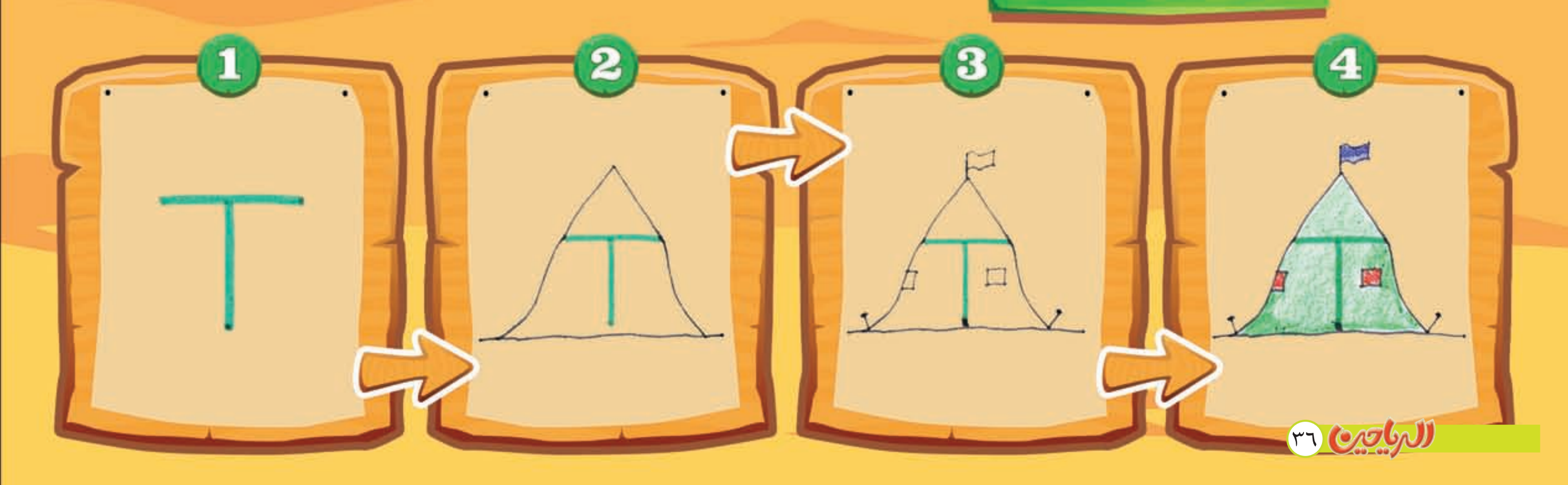
عود الثقاب





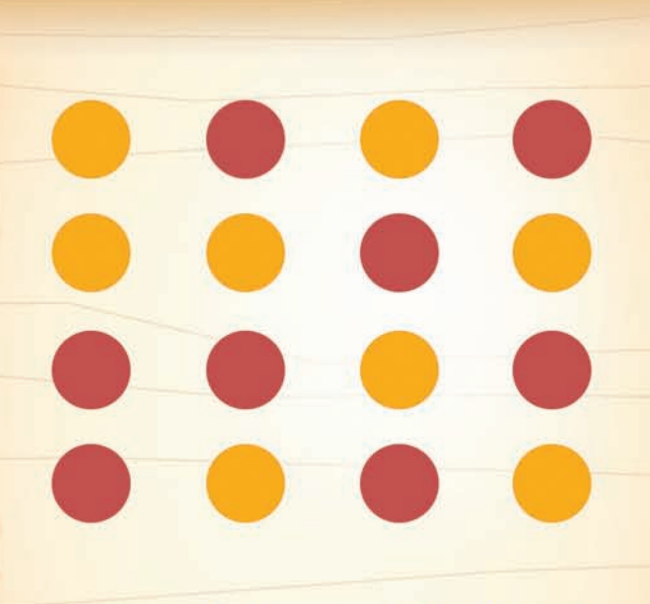
حرك عود ثقاب واحداً لتكون العملية الحسابية صحيحة

ارسم بطريقة سهلة









صل بين الدوائر الحمراء بخطوط مستقيمة بشرط ألا تتقاطع الخطوط فيما بينها وألا تخرج عن إطار المربع.

جد الظل الخاطئ



إعداد: أحمد عبد المهدي

وجبة الغداء

LUNCH

هل عدت ذات يوم الى المنزل بعد يوم دراسي وقررت ألا تتناول وجبة الغداء وفضلت النوم على ذلك؟

ان كنت قد فعلتها يا صديقي فأنصحك ألا تكررها، فلوجبة الغداء فوائد عديدة ولابد من الالتزام بها والحرص على تناولها في موعدها؛ وذلك لاكتساب فوائدها والوقاية من الضرر المحتمل لإهمالها .

تُعدُّ وجبة الغداء ركيزة أساسية لصحة الجسم والعقل، وهي واحدة من أهم الوجبات في اليوم، اذ تؤدي دورًا مهمًا في توفير الطاقة والعناصر الغذائية الضرورية للجسم، فهي تعمل على زيادة الطاقة والتركيز وتساعد وجبة الغداء المتوازنة والغنية بالعناصر كالفيتامينات والبروتينات على إعطاء الجسم الطاقة اللازمة للقيام بالأنشطة اليومية والتفكير وتحسين الأداء العقلي ؛ ذلك لأن العناصر الغذائية الموجودة في وجبة الغداء تؤثر بشكل مباشر على وظائف الدماغ .



القاعدة الصحية في الغداء



- عدم الافراط في تناول الأطعمة المقلية .
- عدم تجاوز نسبة الدهون في الطعام ٢٠٪ والتركيز على الدهون غير المشبعة الأحادية الموجودة في زيت الزيتون، وبذور السمسم.
- الإكثار من تناول الأطعمة التي تحتوي على الألياف الغذائية كالحبوب، والفواكه، والخضروات.
- استهلاك البروتينات النباتية، كالبقوليات.

أضرار عدم تناول وجبة الغداء



- انخفاض نسبة السكر في الدم.
- استهلاك غالبية السعرات الحرارية في المساء.
- تعزيز مشاكل النوم.

هنالك خطأ شائع يا أصدقائي عليكم ألا تقعوا فيه وهو الاعتقاد بأن عدم تناول وجبة الغداء يساعد في فقدان الوزن الزائد، ولكن العكس هو الصحيح، فتناول وجبة متوازنة في الغداء تمنع عنك الشعور بالجوع في الأوقات اللاحقة مما يساهم في الحفاظ على الوزن .





إعداد: مصطفى عادل الحداد
رسوم: عباس راضي

أين تُريدون؟

دوماً ما تربطُنا علاقةٌ طيبةٌ بإخوانِنَا أو أصدقائِنَا أو جيرانِنَا، نشتاقُ لهم إن غابوا عنا، نسألُ عن أحوالِهم نُشاركُهُم فرحَهُم، حُزنَهُم، نجاحاتِهُم، حتى لحظاتِ مرضِهم، فهذا ما أمرَنا به النبي محمد (صلى الله عليه وآله) حيثُ قالَ: ((أَطْعِمُوا الْجَائِعَ، وَعُودُوا الْمَرِيضَ))، وكذلك أهلُ البيتِ (عليهم السلام)، فقد رُوي أن مجموعةً من أتباعِ الإمامِ جعفر الصَّادق (عليه السلام) خرجوا لزيارةِ رجلاً من أصحابِهم بعدَما عرفوا أنَّهُ طريحُ الفراشِ مريضٌ، وفي طريقِهم إليهِ صادفَهُم الإمامُ جعفر الصادق (عليه السلام) سألَهُم قائلاً: أين تُريدون؟ فقالوا لهُ: نُريدُ فلاناً نَعودهُ، حينَها سألَهم الإمامُ (عليه السلام) عمَّا سيأخذونهُ معهم من فاكهةٍ أو عُطرٍ أو غيرهما، لكنهم أجابوهُ قائلين: ما معَنَا شيءٍ من هذا، فقالَ لهم الإمامُ (عليه السلام): أما تعلمونَ أن المريضَ يستريحُ إلى كلِّ ما أُدخِلَ بهِ عليه؟ وبهذا القولِ أشارَ الإمامُ (عليه السلام)إلى أن عيادةَ المريضِ ليست وحدَها واجبة، بل يجبُ علينا أيضاً أن نأخذَ هديةً لهُ لأن ذلك من الأعمالِ التي تُدخلُ السرورَ عليه.



شعر: جليل خزعل
رسوم: عباس راضي

توحيد اللّه

رَبُّنا اللهُ الأَحَد إنّهُ فَرْدٌ صَمَد
هوَ لمْ يُولَدْ مُحالٌ أَبداً ولمْ يَلِدْ
واحداً كان ويَبقى ما لَهُ كفوٌ أَحَد
خالقُ الكونِ تعالى ولَهُ الكونُ سَجَد
هو رَزّاقٌ كريمٌ شاكرٌ لمَنْ حَمَد
واسعُ الرَحمةِ دوماً لم يُخيّبْ مَنْ قَصَد
به آمنّا ونرجو دائماً منهُ المَدد


يوميات حسن
السراب
سيناريو و رسوم : علي رستم
تتابع المركبة البحث والاستكشاف لتصل الى واحة في وسط الصحراء في أثناء الاستراحة يتعرضون لعاصفة رملية شديدة.
تششش ش ش ش ش....
يبدو أن العاصفة انتهت يمكننا التحرك.
فلننطلق
كأننا نرى واحات او نخيلاً لكنها تتلاشى عندما نصل.
!؟


انه السراب ظاهرة تشبه الوهم أو الخيال، وتتسبب للسائر في الصحاري بالشعور بالارتباك والتردد، وربما يخطئ في تحديد المسافة التي سارها ومكانه. سببها مرور ضوء الشمس عبر طبقات الهواء بدرجات حرارة متفاوتة، تكون فيها درجة حرارة الطبقات العليا من الهواء أقل بكثير من درجات الحرارة في الهواء
هواء أبرد
هواء أسخن
الأرض
السراب
أشعة ضوئية مستقيمة
طبقة هواء أكثر برودة
مراقب
مسار الأشعة الظاهر للعين
أشعة ضوئية منحنية
سطح الأرضية
طبقة هواء ساخنة
سراب
المتواجد في الطبقات السفلى القريبة من سطح الأرض ونتيجة لذلك تسخّن الشمس الرمال الصحراويّة، ومن ثم يتم تسخين الطبقات الهوائيّة التي فوقها، فيَكسر الهواء الحار أو الساخن الأشعة الشمسيّة فيعكس منظر وشكل السماء، وعندما ينظر المشاهد في الصحراء، فإن الأفق أمامه يظهر على شكل مياه ساخنة، أو تضاريس طبيعيّة أخرى.
ما تلك المخلوقات يا حسن، وهل يمكننا النزول والاقتراب منها؟
يمكننا الهبوط والاقتراب منها لنتعرف عليها.
فلننزل إذن
يتبع



الأصبغ بن نباتة

إعداد : أحمد عبد المهدي
رسوم : علي رستم

كان (رضوان الله عليه) من أصحاب الإمام امير المؤمنين علي بن ابي طالب وابنه الامام الحسن (عليهما السلام)، وكان من الذين عاهدوا الامام علياً (عليه السلام) على التضحية والشهادة والفداء من اجل الإسلام وكلمة الحق، فاشترك معه (عليه السلام) في حربي الجمل وصفين.

كان من الرجال الموثوقين لدى الإمام أمير المؤمنين علي (عليه السلام) ، فقد روى أحاديث عن الإمامين علي والحسن (عليهما السلام) ومن المشاهد التي رواها الأصبغ ابن نباتة هو مجيء الأيتام حينما سمعوا بجرح الامام أمير المؤمنين علي (عليه السلام) وعلمهم بوصية الطبيب له بأن يتناول اللبن، يقول ابن نباتة: رأيت الايتام وقد وقفوا أمام بيت الإمام (عليه السلام) وخرج الإمام الحسن (عليه السلام) يتفقدهم فرأى أحد الأيتام بيده اللبن وهو يقول باكيًا لقد ارسلتم لنا اللبن خذوا اللبن وارجعوا ابونا علياً.



عاش الأصبغ بن نباتة (رضوان الله عليه) حياة الزهد والعبادة الى جانب كونه فارساً شجاعاً من قادة جيش أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) وكان من خواصّ الإمام أمير المؤمنين علي (عليه السلام)، ومن الوجوه البارزة بين أصحابه، وهو مشهور بثباته واستقامته على حبّ الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام)، فالأصبغ بن نُباته (رضوان الله عليه) لم يصل الى هذا المقام عبثاً، بل اتصف بأعظم الصفات السامية التي أهلته لأن يكون من خواص سيد الاوصياء (عليه السلام).

ومن مواقفه الشجاعة في معركة صفين عندما حثّ الإمام علي (عليه السلام) أصحابه للقتال، قام إليه الأصبع بن نباتة فقال: يا أمير المؤمنين قدِّمني في البقيّة من الناس، فإنّك لا تفقد لي اليوم صبراً، أيأذن لي أمير المؤمنين فأتقدّم؟ فقال الإمام علي (عليه السلام): تقدّم باسم الله وعلى بركتة، فتقدّم وأخذ رايته وقاتل قتال الشجعان.





صالح احمد



بنين احمد



مرتضى محمد ظنون



اسحاق حيدر



مصطفى محمد



احسان حيدر



علي وسام عبد


امير علي الكندي


صفا موسى كاظم


سجاد زين العابدين


جنات خالد شاطي


زهراء احمد


رسل محمد


كوثر حسين


احصل على نسختك الورقية من مجلة الرياحين في
معرض الكتاب الدائم ما بين الحرمين الشريفين قرب الشاشة
https:// alrayaheen.alkafeel.net
اكتب مجلة الرياحين في محرك البحث كوكل
او امسح الباركود